

Verdura

Verdura 是一家美國高級珠寶商和專業零售商，由 Fulco di Verdura 公爵（1898-1978 年）於 1939 年在紐約創立。第二次世界大戰（1939-1945 年）嚴重削減了歐洲珠寶品牌在全球的產量，因而給予 Verdura 登上世界舞台的機會，其大膽的設計亦吸引了紐約上流社會的眾多客戶。

歷史

Fulco di Verdura（原名 Fulco Santostefano della Cerda）於 1898 年出生於西西里島巴勒莫的一個貴族家庭。他們居於 Villa Niscemi 亞熱帶花園環抱宅邸，屋內房間佈置豪華，經常邀請歐美的上流社會客人在住處舉辦奢華的化裝舞會。Fulco 小時候養過包括一對狒狒和一隻名叫莫莫的駱駝等寵物。這種充滿異國情調的成長經歷充分體現在他後來異想天開的動物珠寶設計中¹。其中一個例子是這枚 1967 年製作的鑽石和寶石鑲嵌駱駝胸針，由鉑金、一顆人工養殖黑珍珠、170 顆全切割圓形鑽石和一顆黃色剛玉製成。



圖 1：鑽石和寶石鑲嵌駱駝胸針，Verdura。約翰莫蘭拍賣行。2013 年 5 月 22 日。

雖然 Fulco di Verdura 是貴族出身，但因其父親 Giulio Santo Stefano della Cerda（1867-1923 年）揮霍無度，所以到他繼承時家族財產已所剩無幾。1929 年，Fulco di Verdura 公爵邀請了 Cole Porter、Coco Chanel（1883-1971 年）、Elsa Maxwell（1883-1963 年）等 300 多位好友，以及來自意大利各地的王公貴族來到他在巴勒莫維爾杜拉宮（Palazzo Verdura）²舉行的「1779」化裝舞會。雖然家財盡耗，但卻鞏固了他在名流圈子中的地位，為公司未來的成功和復興家業鋪路。

1930 年，他藉為 Coco Chanel 設計個人珠寶而開展了自己的珠寶事業。在與 Coco Chanel 一起度假時，他們參觀了拉文納聖維塔萊大教堂的馬賽克鑲嵌畫「狄奧多拉皇后與侍從」（The Empress Theodora and Retinue）。Fulco 對華麗

¹ Basel (2022)

² Verdura (2022)

的拜占庭藝術和建築印象深刻，尤其是拱頂上的馬賽克和鑲嵌石地板³。不久後便創作了第一個屬於他的馬爾他十字設計（圖 3），後來更成為他的代表作⁴。在 1930 年代使用黃金和大型多色半寶石相當大膽和革新。1935 年，著名時尚編輯 Diana Vreeland（1903-1989 年）將 Fulco 介紹給美國頂級名人珠寶商 Paul Flato（1900-1999 年），他便開始為荷里活明星和名人創作珠寶首飾。Cole Porter 的妻子 Linda 也是客戶之一，尤其鍾愛他設計的海藍寶石和紅寶石腰帶款項鍊⁵。



圖 2：1937 年，Fulco di Verdura 和 Coco Chanel 正在欣賞馬爾他十字手鐲。攝影：Lipnitzki/Getty。



圖 3：馬爾他十字手鐲⁶。

³ Britannica (2022)

⁴ Vassel (2022)

⁵ Verdura (2022)

⁶ Verdura (2022)

1939年9月1日，在 Vincent Astor 和 Cole Porter 等朋友的資助下，Fulco 在紐約第五大道開設了他的沙龍。由於大多數美國人在戰爭期間無法前往歐洲購買高級珠寶，因此 Fulco 在美國初登場便大放異彩⁷。



圖 4：紐約第五大道沙龍，Verdura，1939 年。

Fulco 認識了西班牙超現實主義藝術家 Salvador Dalí（1904-1989 年），兩人於 1940 年合作製作了他們的首個超現實主義珠寶系列。先由 Dalí 製作五幅微型畫，再由 Verdura 用珠寶表裝，這件作品在紐約現代藝術博物館展出並出售⁸。此次合作突破了珠寶與藝術的傳統界限。



圖 4。黃金、摩根石和紅寶石製「美杜莎」胸針，帶有 Salvador Dalí 的微型畫，1941 年。Fulco di Verdura 公爵和 Salvador Dalí 於 1941 年合作的五件原創珠寶之一。最初來自 Millicent Rogers 的收藏。照片 ©David Behl，由 Verdura，LLC 提供。

⁷ Verdura (2022)

⁸ Bejeweled Magazine (2022)

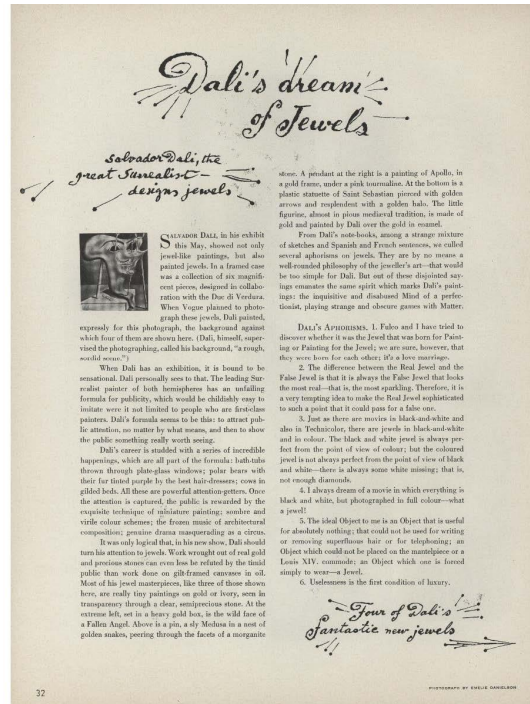


圖 6：《達利的珠寶夢》（Dali's Dream of Jewels），Vogue，1941 年 7 月 15 日，第 32-33 頁。圖片來源：Salvador Dali/Vogue，1941 年 7 月/Conde Nast。

Fulco 於 1973 年退休，並將公司交給了長期合作伙伴 Joseph Alfano (1936-2007 年)⁹。Fulco 於 1976 年出版了名為《快樂的夏日：我在西西里的童年》（The Happy Summer Days: A Sicilian Childhood）的回憶錄，使後世更能了解 Fulco 的童年是如何啟發他成為一位傳奇珠寶商¹⁰。Fulco 逝世於 1978 年，享年 79 歲。不久之後，Alfano 將公司賣給了紐約蘇富比珠寶部前任主管 Ward Landrigan。他買下了「Verdura」名稱的使用權以及近 10,000 件原創珠寶設計，Landrigan 家族繼續傳承 Fulco 的設計，這一代的顧客有的甚至曾是 Fulco 忠實客戶的子孫¹¹。

⁹ Verdura (2022)

¹⁰ Good Reads (2022)

¹¹ Volandes (2019)



圖 7：Ward Landrigan 和 Nico Landrigan，PATRICK MCMULLAN CO.，2010。

館藏

兩依藏博物館收藏了 5 件由 Verdura 在 1930 至 50 年代設計和生產的粉盒。以下粉盒體現了 Verdura 的獨特風格——都是由黃金和多種寶石組合而成。



圖 8：粉盒，Verdura，約 1950 年，綠松石、鑽石和黃金，直徑 7.9 x 高 2.13 公分，兩依藏博物館藏。

這款黃金粉盒（圖 8）飾有星形密釘鑲鑽石，並以綠松石製鴿子裝飾作點綴。粉盒內含鏡子和粉匣。星形設計來自 Verdura 的星塵系列，該系列至今仍是此品牌非常受歡迎的設計¹²。星塵系列於 1944 年首次亮相，為其打開帷幕的是 Cole Porter 的妻子 Linda Lee Thomas（1883-1954 年）委託製作的手鏈。粉盒上的動物圖案亦印證了 Fulco 對動物的熱愛。



圖 9：粉盒，Verdura，約 1950 年，黃金和碧璽，
直徑 6.82 x 高 2.24 公分，兩收藏博物館藏。

拜占庭系列於 1930 年代推出，其特色是將各種半寶石與黃金並置。盒蓋上（圖 9）一環接一環的彩色碧璽讓人聯想到馬賽克，這個款式很快成為 Verdura 的另一特色設計。碧璽於十八世紀初從斯里蘭卡進口到歐洲，最有價值的碧璽品種是具有強烈覆盆子色調的紅碧璽。另一獨特品種「西瓜碧璽」也鑲嵌在粉盒上，紅綠交替的色調變化呈現了出人意料的效果¹³。

¹² Verdura (2022)

¹³ Van Cleef & Arpels (2022)



圖 10：粉盒，Verdura，約 1950 年，黃金、鑽石和粉紅剛玉，長 7.7 x 寬 6.2 x 高 2.1 公分，兩依藏博物館藏。



圖 11：紅碧璽和粉紅碧璽糖果戒指¹⁴。

第三款也是最後一款本館珍藏的 Verdura 粉盒就是橢圓形黃金粉盒（圖 10），中央以密釘鑲粉紅剛玉和鑽石為點綴。切割方法對粉紅剛玉而言極其重要，因它會影響光線的數量和透出的顏色，從而增強寶石的美感。橢圓形切工和枕形切工是最常見的切工類型，從這個粉盒可見¹⁵，這種切工可以最大限度地展現粉紅色藍寶石的美感。隨著寶石切工的不同，粉紅色藍寶石的顏色從淺粉色變為深粉色。這個粉盒的風格讓人聯想起維爾杜拉的「糖果戒指」（圖 11），該戒指於 1942 年首次設計和製造，是維爾杜拉最早和最經典的設計之一。

¹⁴ Verdura (2022)

¹⁵ The Natural Sapphire Company (2022)

Bibliography

Besler, Carol. 'Verdura Jewellery', *NUVO magazine*, 27th February 2012.
<https://nuvomagazine.com/magazine/spring-2012/fyi-style-verdura-jewellery>
 (Accessed on 4th August 2022).

Verdura Octopus South Sea Pearl Diamond Brooch, Betteridge
<https://www.betteridge.com/verdura-octopus-south-sea-pearl-diamond-brooch/p/1937/> (Accessed on 4th August 2022).

Verdura, The Story, <https://verdura.com/the-story/> (Accessed on 4th August 2022).

Verdura, Candy Ring in Rubellite and Pink Tourmaline,
<https://verdura.com/Products/candy-ring-2/> (Accessed on 4th August 2022)

Verdura, Maltese Cross Cuff, <https://verdura.com/Products/488/> (Accessed on 4th August 2022)

Britannica, The Editors of Encyclopaedia. "Byzantine architecture". Encyclopedia Britannica, 4 Feb. 2020, <https://www.britannica.com/art/Byzantine-architecture>
 (Accessed on 4th August 2022).

Marion Fasel. The Story of Verdura's Maltese Cross Cuffs, A design classic born from a place of irreverence, <https://theadventurine.com/jewelry/icons-essentials/verduras-maltese-cross-cuffs/> (Accessed on 4th August 2022).

THE COLLABORATION BETWEEN FULCO DI VERDURA AND SALVADOR DALI CREATES MEMORABLE HISTORIC JEWEL, *Bejeweled Magazine*
<https://www.bejeweledmag.com/collaboration-fulco-di-verdura-salvador-dali-creates-memorable-historic-jewels/> (Accessed on 4th August 2022).

Good Reads <https://www.goodreads.com/book/show/3006295-the-happy-summer-days>
 (Accessed on 4th August 2022).

Stellene, Volandes, The Fascinating Life of Jewelry Designer Fulco Di Verdura, 18th June, 2019, *Town and Country* <https://www.townandcountrymag.com/style/jewelry-and-watches/a28066836/fulco-di-verdura-jewelry-history/> (Accessed on 4th August 2022).

Star Earclips, Verdura Store <https://verdura.com/Products/star-earclips-2/>
 Tourmaline <https://www.vancleefarpels.com/jp/en/the-maison/articles/tourmaline.html> (Accessed on 4th August 2022).

Tourmaline, Vancleef Arpels <https://www.vancleefarpels.com/jp/en/the-maison/articles/tourmaline.html> (Accessed on 4th August 2022).

Pink Sapphires, The Natural Sapphire Company
<https://www.thenaturalsapphirecompany.com/education/sapphire-colors-varieties/pink-sapphires/> (Accessed on 4th August 2022).